



Julius-Stern-Institut

für musikalische Nachwuchsförderung



Preisträger konzertieren

Jungstudenten des Julius-Stern-Instituts der Universität der Künste Berlin

spielen Kompositionen von (chronologisch)

**Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Luigi Boccherini, Ludwig van Beethoven,
Frédéric Chopin, Johannes Brahms, Max Reger, Reinhold Glière, Sergej Prokofieff,
Rodion Schtschedrin, Alfred Schnittke, Holger Münzer, Jürgen Golle**

Solisten

Klavier:

Myeong Hyeon Kim (11)
Anna-Victoria Baltrusch (15)
Johanna Siebert (16)
Nuri Wieland (16)

Violine:

Julia Gröning (15)
Sophie Keiter (19)

Violoncello:

Laura Wallenfels (14)
Dorothea Keiter (16)
Gabriel Schwabe (16)

Gesang:

Amrita Kulka (14)

Moderation:

Prof. Dr. Christoph Rueger (UdK)

Künstl. Organisation:

Frau Prof. Doris Wagner-Dix (UdK)



Die jungen Musiker sind Preisträger der Wettbewerbe „Jugend musiziert“ (Regional-, Landes- und Bundesebene), des Steinwaywettbewerbs sowie des Domenico-Gabrielli-Violoncellowettbewerbs

Freitag, 4. März 2005

um 20⁰⁰

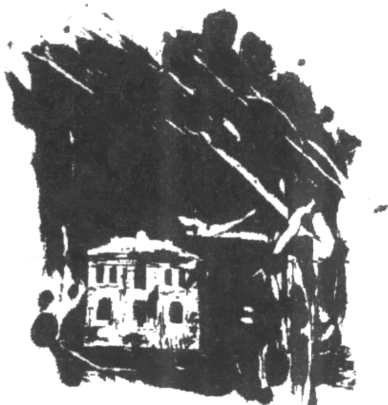
Schwartzsche Villa

Großer Salon

Grunewaldstraße 55 in 12165 Berlin

Eintritt • 10.- (Mitglieder, Schüler, Studenten erm. 8.-)

Kartenvorbestellung Tel.: 030-801 21 05



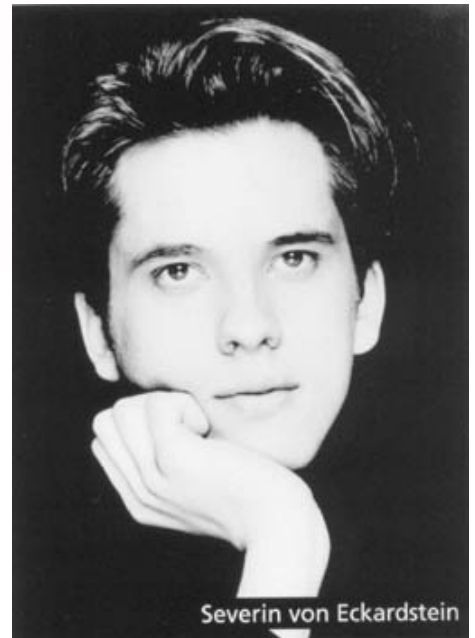
Julius-Stern-Institut in Zusammenarbeit mit der KünstlerKolonie Berlin eV



Viviane Hagner



Myeong Hyeon Kim



Severin von Eckardstein

Eine Perspektive für Musiktalente

Das **Julius-Stern-Institut** - benannt nach dem Dirigenten und Musikpädagogen Julius Stern, der im Jahre 1850 das Sternsche Konservatorium gründete - ist eines der größten und erfolgreichsten Institute zur musikalischen Nachwuchsförderung in Deutschland.

Seit 1966 ist es als Institut der Universität der Künste Berlin angeschlossen.



Gabriel Schwabe

Musikbegeisterte und musikalisch besonders begabte Schülerinnen und Schüler allgemeinbildender Schulen werden hier als Jungstudierende an der Fakultät Musik in ihrem instrumentalen Hauptfach oder Gesang, sowie in den Nebenfächern Musiktheorie und Gehörbildung von Professoren der Universität unterrichtet.

Durch universitätsöffentliche Konzerte, kammermusikalische Projekte und Arbeitsphasen mit dem institutseigenen Kammerorchester, der Teilnahme an nationalen und internationalen Musikwettbewerben und durch die Kooperation mit Partnern aus der Wirtschaft erhalten die Nachwuchsmusiker von morgen die Gelegenheit, ihr solistisches und kammermusikalisches Können unter Beweis zu stellen.

Dieses intensive und breitgefächerte Vorstudium ebnete einigen Absolventen den Weg in eine internationale Karriere als weltweit führende Solisten.

**Das Julius-Stern-Institut
die Perspektive für junge Musiktalente!**